



DISEÑO CONSTRUCTIVO CON REVESTIMIENTOS VEGETALES

Profesor: **ARQ. ALEJANDRO AÑÑOS**

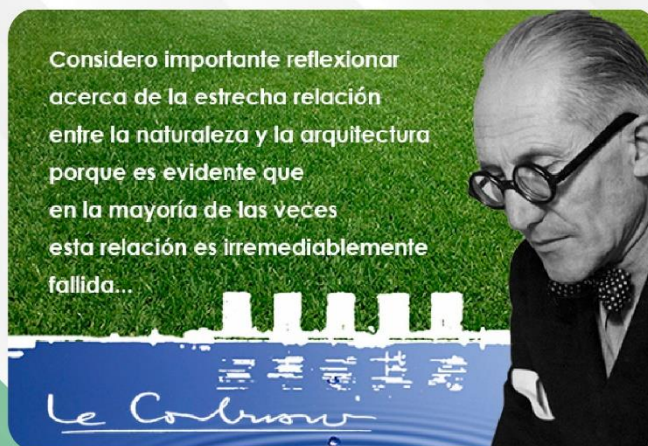
Inicia:
20 de Marzo

Duración:
2 clases

Horario:
10:00 a 12:00 hs

Modalidad:
Online / Zoom

Considero importante reflexionar
acerca de la estrecha relación
entre la naturaleza y la arquitectura
porque es evidente que
en la mayoría de las veces
esta relación es irremediamente
fallida...



Le Corbusier

CAVERA@CAVERA.ORG.AR

WWW.CAVERA.ORG.AR

4951- 7865 / 7543

FECHA: jueves 20 y 27 de marzo.2025

HORARIO: 10.00 a 12.00 Hs.

PLATAFORMA: Zoom

OBJETIVO: Es intención abordar las cuestiones referentes a los revestimientos vegetales, integrados al proceso de diseño constructivo y arquitectónico, a los efectos de perfectibles proyectos finales.

Hay una relación mucho más profunda e íntima, entre la Arquitectura y la Naturaleza, que la mera integración visual y formal planteadas en los proyectos de arquitectura moderna. En este sentido se abordarán una amplia gama de relaciones productivas entre los revestimientos vegetales y las construcciones, a los efectos de promover una verdadera integración arquitectónica con la naturaleza, más allá de lo puramente contemplativo y / o estético.

ALCANCE: Estudiantes y profesionales de la construcción

PROGRAMA:

1º módulo: duración 2hs. dependiendo del debate generado.

Introducción.

Arquitectura Moderna y “Naturaleza”.

La lógica administración del hábitat y el virtuosismo de los círculos viciosos naturales.

Relaciones eco-nómico-lógicas; naturales, habitacionales y ambientales.

Relaciones naturales; formas de interacción entre la “Naturaleza” y la Arquitectura.

Relaciones habitacionales; patologías y ¿hábitats paralelos en los sistemas constructivos!?.

Relaciones ambientales; Recurso agua y su integración arquitectónica. Ejemplos.

Incorporación de los Revestimientos Vegetales a la Arquitectura. Consideraciones.

Revestimiento Vegetal Horizontal o “Terraza Verde”.

Detalle constructivo por etapas. Ejemplos.

2º módulo: duración 2hs. dependiendo del debate generado.

- Revestimiento Vegetal Inclinado o “Cubierta Verde”.

- Detalle constructivo por etapas. Ejemplos.

- Revestimiento Vegetal Vertical o “Muro Verde”.

- Detalle constructivo por etapas. Ejemplos.

- Estructura Vegetal Flotante e Independiente. Ejemplos.

- Arquitectura FUSIÓN.

- Integración de infraestructuras y estructuras arquitectónicas.

- Integración arquitectónica y las nuevas formas de habitar.

- Conclusiones y debate final.

DOCENTE: ARQ. ALEJANDRO AÑAÑOS

Maestro Mayor de Obras (ENET N° 9 Ing. Luis A. Huergo) y **Arquitecto** (UBA, FADU).

Desde 2012, presentó trabajos de investigación en numerosas instituciones profesionales, colegios de arquitectos e ingenieros de diversas provincias, ferias de construcción y entidades académicas. Participó en eventos organizados por universidades, municipios y organismos nacionales, abordando temáticas vinculadas a la arquitectura, la construcción y la sustentabilidad.

Actualmente, forma parte del equipo docente de CAVERA y del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires como capacitador.

Se entregarán certificados de asistencia al finalizar el curso.

IMPORTANTE: El acceso a las clases grabadas estará habilitado durante 90 días a partir de la finalización del Curso. Transcurrido ese lapso, no se podrá actualizar el acceso, sin excepción. La presentación del docente podrá descargarse para mantenerla en forma permanente.

ARANCEL – FORMAS DE PAGO:

Transferencia bancaria: \$ 20.000.-

Tarjeta de crédito: \$ 26.000.-

Inscriptos desde el exterior solicitar datos de pago a cavera@cavera.org.ar

PRE-INSCRIPCIÓN: Ingresando al siguiente link <https://cavera.org.ar/?p=27458>

INFORMES: cavera@cavera.org.ar o telefónicamente al 54 11 49517865/7543 – Móvil 54 9 11 6106 6823

PROGRAMA MELIUS

MELIUS
programa.

MELIUS: Del latín significa MEJOR – MEJORAR

Es un programa para mejorar los conocimientos profesionales vinculados a la vivienda y a la construcción.

A través del Programa MELIUS, CAVERA, propone brindar la capacitación y actualización al profesional, en lo que se refiere a los avances de los aspectos tecnológicos, que hacen a la construcción de viviendas, en particular, y a la construcción, en general